



Médiathèque de la **HAUTE-BIGORRE**

## Printemps des poètes - AFRIQUE



Ce **19e Printemps des poètes** invite à explorer le continent largement et injustement méconnu de la **poésie africaine francophone**. Si les voix majeures de Senghor, U Tam'si ou Kateb Yacine par exemple, ont trouvé ici l'écho qu'elles méritent, tout ou presque reste à découvrir de l'intense production poétique africaine, notamment celle, subsaharienne, qui caractérisée par une oralité native, tributaire de la tradition des griots et nourrie par ailleurs des poésies d'Europe, offre des chemins neufs sur les terres du poème. **Parole libérée, rythmes imprévus, puissance des symboles et persistance du mythe** : écoutons le chant multiple des Afriques du Nord et du Sud. Il va de soi que cette exploration ne peut ignorer les voix au-delà du continent africain, des Antilles à la Guyane, de Madagascar à Mayotte ...

La Médiathèque se joint de nouveau à cette manifestation nationale, avec **une exposition "Léopold Sédar SENGHOR"** qui retrace l'itinéraire de ce grand homme à la fois Président du Sénégal durant plus de vingt ans et fervent poète de la "négritude". Elle présentera également des **ouvrages et des auteurs du continent africain**.

### Détails des prochaines sessions

Du Mercredi 01 mars 2017 à 14:00 au Vendredi 31 mars 2017 à 18:00

Public **Tous publics**

- Lieu Médiathèque de la Haute-Bigorre

# Hommage à Léopold Sédar SENGHOR



**Samedi 25 mars 2017 - de 17 h - 18 h30 : Afrique(s) en poésie**  
**Lecture et musique par Momar Kane et ses musiciens en hommage à**  
**Léopold Sédar SENGHOR.**

La Médiathèque vous propose **un moment d'échange**, de **lectures croisées avec Momar Kane** autour des **poèmes de Léopold Sédar SENGHOR et des poètes africains**. Poète, musicien, cinéaste, (Le Parc en 2009, et E.T comme Enfants de Troupes 2013) Momar Désiré Kane est né à Bobo-Dioulasso et a grandi au Sénégal, entre Dakar et Saint-Louis.

Docteur ès lettres, licencié en philosophie, chercheur associé au laboratoire LLA/Créatis de l'Université Toulouse II Jean Jaurès, chargé de cours, il est aussi professeur de français au collège.

Auteur de Marginalité et errance dans la littérature et le cinéma africains francophones (Ed. L'Harmattan), et de lo l'Africaine, L'Afrique et ses représentations: de la périphérie du monde au cœur de l'imaginaire occidental (coll Afrique au cœur de lettres - Ed. L'Harmattan).

La musique de Momar Kane évoque la transmission des choses essentielles de la vie. Avec ses compagnons, Momar Kane crée des climats qui rappellent bien souvent l'univers du grand Fela, à l'opposé de toute esthétique world-music.

**Le Samedi 25 mars 2017 de 17:00 à 18:45**

- Public **Tous publics**



- Médiathèque de la Haute-Bigorre



4, rue Alsace-Lorraine COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE LA HAUTE - BIGORRE

65200 Bagnères-de-Bigorre

Tél. 05 62 95 34 64

Mél. [me](mailto:me)

